

TABLES DE LECTURE



'LA LECTURE EST UNE AMITIÉ '

MARCEL PROUST

La peinture en littérature

Le projet

Existe-t-il des liens croisés entre peinture et littérature, entre fiction romanesque et mise en scène picturale ? La peinture inspire-t-elle le romancier ? Et si oui, comment ? Voilà les principales questions qui seront débattues avec les participants lors de cinq tables de lecture centrées sur des romans ayant pour sujet le peintre, son art, son imaginaire, ses modèles...

Chacune des rencontres croisera le point de vue de l'historien de l'art qui interrogera un peintre ou un genre pictural et celui de lecteurs de romans construits autour des mêmes questions.

Pour chaque séance, les participants seront invités à lire deux romans contemporains choisis pour leur rapport étroit avec la peinture.

Programme envoyé sur demande :

info@artscroises.be

Organisation :

asbl Arts Croisés :

www.artscroises.be +

Bibliothèque publique Ottignies

Conditions pratiques

Lieu : Bibliothèque publique d'Ottignies, 2, avenue des combattants, Ferme du Douaire, 1340, Ottignies (010/ 41 02 42)

Dates : 5 vendredis de 10H à 12H :

Vendredi 11 /10/2013

Vendredi 15/11/2013

Vendredi 20/12/2013

Vendredi 07/02/2014

Vendredi 14/03/2014

Inscription et participation aux frais : 55 € à verser sur le compte de l'asbl 'Arts Croisés', compte IBAN BE25 0013 1168 1082, mention atelier 'Peinture en littérature' + contact par e-mail : info@artscroises.be
 Nombre de participants limité : le paiement fait foi d'inscription et de priorité ; date limite le 30 septembre.